

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA HISZPAŃSKIEGO
W KLASIE 7 SZKOŁY PODSTAWOWEJ
NA PODSTAWIE PODRĘCZNIKA GENTE JOVEN 1 EDICIÓN REVISADA



Unidad 0: ¿Vamos?					
Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.	Uczeń posługuje się w bardzo ograniczonym zakresie słownictwem poznanym w rozdziale startowym, tj. liczebniki 0-10, nazwy przyborów szkolnych i przedmiotów znajdujących się w klasie. Uczeń popełnia liczne błędy przy literowaniu i zapisywaniu słów i zwrotów. Uczeń niezrozumiale i w sposób zakłócający komunikację wita się i żegna, pyta o samopoczucie, prosi o powtórzenie, stosuje poznane zwroty podczas lekcji. Jednocześnie stosuje bardzo ograniczony zasób poznanych słów i struktur i popełnia liczne błędy językowe.	Uczeń, popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem poznanym w rozdziale startowym, tj. liczebniki 0-10, nazwy przyborów szkolnych i przedmiotów znajdujących się w klasie. Uczeń nie zawsze poprawnie literuje i zapisuje poznane słowa i zwroty. Stosując mało urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń wita się i żegna, pyta o samopoczucie, prosi o powtórzenie, stosuje poznane zwroty podczas lekcji. Jednocześnie popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu zakłócają komunikację.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem poznanym w rozdziale startowym, tj. liczebniki 0-10, nazwy przyborów szkolnych i przedmiotów znajdujących się w klasie. Uczeń przeważnie poprawnie literuje i zapisuje poznane słowa i zwroty. Stosując dość urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń wita się i żegna, pyta o samopoczucie, prosi o powtórzenie, stosuje poznane zwroty podczas lekcji. Popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu.	Uczeń poprawnie posługuje się słownictwem poznanym w rozdziale startowym, tj. liczebniki 0-10, nazwy przyborów szkolnych i przedmiotów znajdujących się w klasie. Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie literuje i zapisuje poznane słowa i zwroty. Stosując urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń płynnie wita się i żegna, pyta o samopoczucie, prosi o powtórzenie, spontanicznie stosuje poznane zwroty podczas lekcji. Ewentualne błędy językowe nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu.	Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą i wymienia i opisuje w języku polskim postaci, miejsca, potrawy związane z krajami hiszpańskojęzycznymi. Potrafi poprawnie wymówić po hiszpańsku wybrane nazwy miejsc, potraw oraz imiona i nazwiska słynnych ludzi związanych z krajami hiszpańskojęzycznymi. Rozróżnia język hiszpański wśród innych języków oraz określa kontekst wypowiedzi.
Unidad 1: Tú y yo					
Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.	Uczeń posługuje się w bardzo ograniczonym	Uczeń, popełniając liczne błędy, posługuje się	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, posługuje się	Uczeń poprawnie posługuje się słownictwem poznanym	Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą i

	<p>zakresie słownictwem poznanym w rozdziale pierwszym, tj. dane osobowe, kraje i narodowości, liczebniki do 20, zaimki pytające, kraje hiszpańskojęzyczne i ich stolice, zaimki osobowe w funkcji podmiotu, nazwy wybranych zawodów, kolokwializmy szkolne, nazwy poznanych zwierząt. Uczeń popełnia liczne błędy przy literowaniu słów, w odmianie czasowników w czasie teraźniejszym, użyciu zaimków pytających i osobowych w funkcji podmiotu, w tworzeniu rodzaju żeńskiego i męskiego, liczby pojedynczej i mnogiej, pisowni wielką i małą literą, w intonowaniu słów. Uczeń niezrozumiale i w sposób zakłócający komunikację przedstawia się, podaje swój wiek i kraj pochodzenia, potrafi przywitać się i pożegnać w sposób formalny i nieformalny, pyta i odpowiada na pytanie o samopoczucie, potrafi przeliterować swoje imię i nazwisko, literuje wyrazy, przedstawia inne osoby. Jednocześnie stosuje bardzo ograniczony zasób</p>	<p>słownictwem poznanym w rozdziale pierwszym, tj. dane osobowe, kraje i narodowości, liczebniki do 20, zaimki pytające, kraje hiszpańskojęzyczne i ich stolice, zaimki osobowe w funkcji podmiotu, nazwy wybranych zawodów, kolokwializmy szkolne, nazwy poznanych zwierząt. Uczeń nie zawsze poprawnie literuje słowa, odmienia czasowniki w czasie teraźniejszym, stosuje zaimki pytające i osobowe w funkcji podmiotu, tworzy rodzaj żeński i męski, liczbę pojedynczą i mnogą, zapisuje wielką lub małą literę, intonuje słowa. Stosując mało urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń przedstawia się, podaje swój wiek i kraj pochodzenia, potrafi przywitać się i pożegnać w sposób formalny i nieformalny, pyta i odpowiada na pytanie o samopoczucie, potrafi przeliterować swoje imię i nazwisko, literuje wyrazy, przedstawia inne osoby. Jednocześnie popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu zakłócają komunikację. Uczeń z pewną trudnością znajduje określone</p>	<p>słownictwem poznanym w rozdziale pierwszym, tj. dane osobowe, kraje i narodowości, liczebniki do 20, zaimki pytające, kraje hiszpańskojęzyczne i ich stolice, zaimki osobowe w funkcji podmiotu, nazwy wybranych zawodów, kolokwializmy szkolne, nazwy poznanych zwierząt. Uczeń przeważnie poprawnie literuje słowa, odmienia czasowniki w czasie teraźniejszym, stosuje zaimki pytające i osobowe w funkcji podmiotu, tworzy rodzaj żeński i męski, liczbę pojedynczą i mnogą, zapisuje wielką lub małą literę, intonuje słowa. Stosując dość urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń przedstawia się, podaje swój wiek i kraj pochodzenia, potrafi przywitać się i pożegnać w sposób formalny i nieformalny, pyta i odpowiada na pytanie o samopoczucie, potrafi przeliterować swoje imię i nazwisko, literuje wyrazy, przedstawia inne osoby. Popołnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu.</p>	<p>w rozdziale pierwszym, tj. dane osobowe, kraje i narodowości, liczebniki do 20, zaimki pytające, kraje hiszpańskojęzyczne i ich stolice, zaimki osobowe w funkcji podmiotu, nazwy wybranych zawodów, kolokwializmy szkolne, nazwy poznanych zwierząt. Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie literuje słowa, odmienia czasowniki w czasie teraźniejszym, stosuje zaimki pytające i osobowe w funkcji podmiotu, tworzy rodzaj żeński i męski, liczbę pojedynczą i mnogą, zapisuje wielką lub małą literę, intonuje słowa. Stosując urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń spontanicznie przedstawia się, podaje swój wiek i kraj pochodzenia, potrafi przywitać się i pożegnać w sposób formalny i nieformalny, pyta i odpowiada na pytanie o samopoczucie, potrafi przeliterować swoje imię i nazwisko, literuje wyrazy, przedstawia inne osoby. Ewentualne błędy językowe nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu. Uczeń bezbłędnie lub niemal</p>	<p>interpretuje ilustracje i domyśla się znaczenia słów z kontekstu, zna typowe imiona i nazwiska hiszpańskie, wie, na czym polega tworzenie podwójnych nazwisk hiszpańskich, zna nazwy wybranych krajów hiszpańskojęzycznych, i odpowiadające im nazwy narodowości oraz stolice i wskazuje je na mapie, wymienia znane postaci, których językiem ojczystym jest język hiszpański, prezentuje swój projekt na forum klasy.</p>
--	---	--	--	---	--

	<p>poznanych słów i struktur i popelnia liczne błędy językowe. Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących danych osobowych, krajów i narodowości.</p>	<p>informacje w tekstach dotyczących danych osobowych, krajów i narodowości.</p>	<p>Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących danych osobowych, krajów i narodowości.</p>	<p>bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących danych osobowych, krajów i narodowości.</p>	
Unidad 2: Mi colegio					
Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
<p>Uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.</p>	<p>Uczeń posługuje się w bardzo ograniczonym zakresie słownictwem poznany w rozdziale drugim, tj. nazwy pomieszczeń i miejsc w szkole, nazwy pór dnia, wybrane słownictwo związane z życiem cyrkowców, nazwy przedmiotów szkolnych, nazwy przyborów szkolnych i przedmiotów znajdujących się w klasie, słownictwo związane ze szkołą i edukacją. Uczeń popelnia liczne błędy w użyciu czasownika <i>haber</i>, przysłówków <i>también/tampoco</i>, zaimków dzierżawczych, rodzajników nieokreślonych, czasownika <i>gustar</i> w liczbie pojedynczej, prawidłowej intonacji i zapisie dźwięków [s] i [θ]. Uczeń niezrozumiale i w sposób zakłócający komunikację wymienia, co</p>	<p>Uczeń, popelniając liczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale drugim, tj. nazwy pomieszczeń i miejsc w szkole, nazwy pór dnia, wybrane słownictwo związane z życiem cyrkowców, nazwy przedmiotów szkolnych, nazwy przyborów szkolnych i przedmiotów znajdujących się w klasie, słownictwo związane ze szkołą i edukacją. Uczeń nie zawsze poprawnie stosuje czasownik <i>haber</i>, przysłówki <i>también/tampoco</i>, zaimki dzierżawcze, rodzajniki nieokreślone, czasowniki <i>gustar</i> w liczbie pojedynczej, intonuje i zapisuje dźwięki [s] i [θ]. Stosując mało urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń wymienia, co znajduje się i kto przebywa w szkole oraz</p>	<p>Uczeń, popelniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale drugim, tj. nazwy pomieszczeń i miejsc w szkole, nazwy pór dnia, wybrane słownictwo związane z życiem cyrkowców, nazwy przedmiotów szkolnych, nazwy przyborów szkolnych i przedmiotów znajdujących się w klasie, słownictwo związane ze szkołą i edukacją. Uczeń przeważnie poprawnie stosuje czasownik <i>haber</i>, przysłówki <i>también/tampoco</i>, zaimki dzierżawcze, rodzajniki nieokreślone, czasowniki <i>gustar</i> w liczbie pojedynczej, intonuje i zapisuje dźwięki [s] i [θ]. Stosując dość urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń wymienia, co znajduje się i kto przebywa w szkole oraz</p>	<p>Uczeń poprawnie posługuje się słownictwem poznany w rozdziale drugim, tj. nazwy pomieszczeń i miejsc w szkole, nazwy pór dnia, wybrane słownictwo związane z życiem cyrkowców, nazwy przedmiotów szkolnych, nazwy przyborów szkolnych i przedmiotów znajdujących się w klasie, słownictwo związane ze szkołą i edukacją. Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje czasownik <i>haber</i>, przysłówki <i>también/tampoco</i>, zaimki dzierżawcze, rodzajniki nieokreślone, czasowniki <i>gustar</i> w liczbie pojedynczej, intonuje i zapisuje dźwięki [s] i [θ]. Stosując urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń spontanicznie wymienia, co znajduje się i kto przebywa w szkole oraz w sali</p>	<p>Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą i interpretuje ilustracje i domyśla się znaczenia słów z kontekstu, opisuje rzeczywistość szkolną w wybranych krajach hiszpańskojęzycznych, interpretuje w języku hiszpańskim materiał wizualny, prezentuje swój projekt na forum klasy.</p>

	znajduje się i kto przebywa w szkole oraz w sali lekcyjnej, opisuje ilustracje używając prostych zdań, redaguje kilka zdań na temat swojej szkoły, pyta i odpowiada na pytanie o ulubiony przedmiot, pyta i odpowiada na pytania o zainteresowania i upodobania, wypowiada się na temat zainteresowań osób trzecich, odpowiada na pytania dotyczące swojej szkoły. Jednocześnie stosuje bardzo ograniczony zasób poznanych słów i struktur i popełnia liczne błędy językowe. Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących edukacji, szkoły i upodobań.	w sali lekcyjnej, opisuje ilustracje używając prostych zdań, redaguje kilka zdań na temat swojej szkoły, pyta i odpowiada na pytanie o ulubiony przedmiot, pyta i odpowiada na pytania o zainteresowania i upodobania, wypowiada się na temat zainteresowań osób trzecich, odpowiada na pytania dotyczące swojej szkoły. Jednocześnie popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu zakłócają komunikację. Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących edukacji, szkoły i upodobań.	w sali lekcyjnej, opisuje ilustracje używając prostych zdań, redaguje kilka zdań na temat swojej szkoły, pyta i odpowiada na pytanie o ulubiony przedmiot, pyta i odpowiada na pytania o zainteresowania i upodobania, wypowiada się na temat zainteresowań osób trzecich, odpowiada na pytania dotyczące swojej szkoły. Popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu. Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących edukacji, szkoły i upodobań.	lekcyjnej, opisuje ilustracje używając prostych zdań, redaguje kilka zdań na temat swojej szkoły, pyta i odpowiada na pytanie o ulubiony przedmiot, pyta i odpowiada na pytania o zainteresowania i upodobania, wypowiada się na temat zainteresowań osób trzecich, odpowiada na pytania dotyczące swojej szkoły. Ewentualne błędy językowe nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu. Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących edukacji, szkoły i upodobań.	
Unidad 3: ¡Somos geniales!					
Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.	Uczeń posługuje się w bardzo ograniczonym zakresie słownictwem poznany w rozdziale trzecim, tj. rodzina, części ciała, kolory, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, nazwy zwierząt. Uczeń popełnia liczne błędy w odmianie czasowników regularnych i nieregularnych w czasie teraźniejszym,	Uczeń, popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale trzecim, tj. rodzina, części ciała, kolory, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, nazwy zwierząt. Uczeń nie zawsze poprawnie odmienia czasowniki regularne i nieregularne w czasie teraźniejszym, stosuje liczbę	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale trzecim, tj. rodzina, części ciała, kolory, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, nazwy zwierząt. Uczeń przeważnie poprawnie odmienia czasowniki regularne i nieregularne w czasie teraźniejszym, stosuje liczbę	Uczeń poprawnie posługuje się słownictwem poznany w rozdziale trzecim, tj. rodzina, części ciała, kolory, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, nazwy zwierząt. Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie odmienia czasowniki regularne i nieregularne w czasie teraźniejszym, stosuje liczbę i rodzaj rzeczowników i	Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą i interpretuje ilustracje i domyśla się znaczenia słów z kontekstu, wie, jak zwracają się do siebie nieformalnie członkowie rodziny w krajach hiszpańskojęzycznych, zna sylwetkę kolumbijskiego artysty Fernando Botero, korzysta ze źródeł informacji

	<p>liczbie i rodzaju rzeczowników i przymiotników, w użyciu przysłówków <i>nada, muy, bastante, un poco, demasiado</i> i spójników <i>y, pero, ni...ni</i>, zaimków dzierżawczych w liczbie pojedynczej i mnogiej, w zapisie i wymowie dźwięku [X]. Uczeń niezrozumiale i w sposób zakłócający komunikację opisuje ustnie i pisemnie wygląd zewnętrzny, odpowiada na pytania o wygląd i charakter swój i osób trzecich, opisuje ustnie i pisemnie cechy charakteru, opisuje drzewo genealogiczne używając nazw członków rodziny, opisuje swoją rodzinę, zadaje pytania dotyczące członków rodziny innych osób, odpowiada na pytania dotyczące jego własnej rodziny, potrafi opisać zwierzęta używając nazw kolorów. Jednocześnie stosuje bardzo ograniczony zasób poznanych słów i struktur i popełnia liczne błędy językowe. Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wyglądu zewnętrznego,</p>	<p>i rodzaj rzeczowników i przymiotników, stosuje przysłówki <i>nada, muy, bastante, un poco, demasiado</i> i spójniki <i>y, pero, ni...ni</i>, zaimki dzierżawcze w liczbie pojedynczej i mnogiej, zapisuje i wymawia dźwięk [X]. Stosując mało urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń opisuje ustnie i pisemnie wygląd zewnętrzny, odpowiada na pytania o wygląd i charakter swój i osób trzecich, opisuje ustnie i pisemnie cechy charakteru, opisuje drzewo genealogiczne używając nazw członków rodziny, opisuje swoją rodzinę, zadaje pytania dotyczące członków rodziny innych osób, odpowiada na pytania dotyczące jego własnej rodziny, potrafi opisać zwierzęta używając nazw kolorów. Jednocześnie popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu zakłócają komunikację. Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wyglądu zewnętrznego, charakteru i osobowości, rodziny.</p>	<p>i rodzaj rzeczowników i przymiotników, stosuje przysłówki <i>nada, muy, bastante, un poco, demasiado</i> i spójniki <i>y, pero, ni...ni</i>, zaimki dzierżawcze w liczbie pojedynczej i mnogiej, zapisuje i wymawia dźwięk [X]. Stosując dość urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń opisuje ustnie i pisemnie wygląd zewnętrzny, odpowiada na pytania o wygląd i charakter swój i osób trzecich, opisuje ustnie i pisemnie cechy charakteru, opisuje drzewo genealogiczne używając nazw członków rodziny, opisuje swoją rodzinę, zadaje pytania dotyczące członków rodziny innych osób, odpowiada na pytania dotyczące jego własnej rodziny, potrafi opisać zwierzęta używając nazw kolorów. Popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu. Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wyglądu zewnętrznego, charakteru i osobowości, rodziny.</p>	<p>przymiotników, stosuje przysłówki <i>nada, muy, bastante, un poco, demasiado</i> i spójniki <i>y, pero, ni...ni</i>, zaimki dzierżawcze w liczbie pojedynczej i mnogiej, zapisuje i wymawia dźwięk [X]. Stosując urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń spontanicznie opisuje ustnie i pisemnie wygląd zewnętrzny, odpowiada na pytania o wygląd i charakter swój i osób trzecich, opisuje ustnie i pisemnie cechy charakteru, opisuje drzewo genealogiczne używając nazw członków rodziny, opisuje swoją rodzinę, zadaje pytania dotyczące członków rodziny innych osób, odpowiada na pytania dotyczące jego własnej rodziny, potrafi opisać zwierzęta używając nazw kolorów. Ewentualne błędy językowe nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu. Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wyglądu zewnętrznego, charakteru i osobowości, rodziny.</p>	<p>w języku obcym (Internet), prezentuje swój projekt na forum klasy.</p>
--	--	--	---	--	---

	charakteru i osobowości, rodziny.				
Unidad 4: Me gusta bailar					
Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
<p>Uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.</p>	<p>Uczeń posługuje się w bardzo ograniczonym zakresie słownictwem poznanym w rozdziale czwartym, tj. czynności życia codziennego i czasu wolnego, liczby od 0 do 100, nazwy miesięcy, nazwy posiłków, dni tygodnia, nazwy wybranych gatunków muzycznych pochodzących z krajów hiszpańskojęzycznych.</p> <p>Uczeń popełnia liczne błędy w odmianie czasowników regularnych i nieregularnych oraz zwrotnych w czasie teraźniejszym i czasownika <i>gustar</i>, użyciu przysłówków częstotliwości, w zapisie i wymowie litery B i V.</p> <p>Uczeń niezrozumiale i w sposób zakłócający komunikację opowiada, co lubi robić w czasie wolnym, ustosunkowuje się do wypowiedzi innych wyrażając własne zdanie, zadaje pytania o częstotliwość wykonywania czynności i odpowiada na pytania innych, podaje datę, pyta o godzinę i odpowiada na pytanie o godzinę,</p>	<p>Uczeń, popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem poznanym w rozdziale czwartym, tj. czynności życia codziennego i czasu wolnego, liczby od 0 do 100, nazwy miesięcy, nazwy posiłków, dni tygodnia, nazwy wybranych gatunków muzycznych pochodzących z krajów hiszpańskojęzycznych.</p> <p>Uczeń nie zawsze poprawnie odmienia czasowniki regularne i nieregularne oraz zwrotne w czasie teraźniejszym i czasownik <i>gustar</i>, używa przysłówki częstotliwości, zapisuje i wymawia litery B i V.</p> <p>Stosując mało urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń opowiada, co lubi robić w czasie wolnym, ustosunkowuje się do wypowiedzi innych wyrażając własne zdanie, zadaje pytania o częstotliwość wykonywania czynności i odpowiada na pytania innych, podaje datę, pyta o godzinę i odpowiada na pytanie o godzinę,</p>	<p>Uczeń, popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem poznanym w rozdziale czwartym, tj. czynności życia codziennego i czasu wolnego, liczby od 0 do 100, nazwy miesięcy, nazwy posiłków, dni tygodnia, nazwy wybranych gatunków muzycznych pochodzących z krajów hiszpańskojęzycznych.</p> <p>Uczeń przeważnie poprawnie odmienia czasowniki regularne i nieregularne oraz zwrotne w czasie teraźniejszym i czasownik <i>gustar</i>, używa przysłówki częstotliwości, zapisuje i wymawia litery B i V.</p> <p>Stosując dość urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń opowiada, co lubi robić w czasie wolnym, ustosunkowuje się do wypowiedzi innych wyrażając własne zdanie, zadaje pytania o częstotliwość wykonywania czynności i odpowiada na pytania innych, podaje datę, pyta o godzinę i odpowiada na pytanie o godzinę,</p>	<p>Uczeń poprawnie posługuje się słownictwem poznanym w rozdziale czwartym, tj. czynności życia codziennego i czasu wolnego, liczby od 0 do 100, nazwy miesięcy, nazwy posiłków, dni tygodnia, nazwy wybranych gatunków muzycznych pochodzących z krajów hiszpańskojęzycznych.</p> <p>Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie odmienia czasowniki regularne i nieregularne oraz zwrotne w czasie teraźniejszym i czasownik <i>gustar</i>, używa przysłówki częstotliwości, zapisuje i wymawia litery B i V.</p> <p>Stosując urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń spontanicznie opowiada, co lubi robić w czasie wolnym, ustosunkowuje się do wypowiedzi innych wyrażając własne zdanie, zadaje pytania o częstotliwość wykonywania czynności i odpowiada na pytania innych, podaje datę, pyta o godzinę i odpowiada na pytanie o godzinę, podaje, o której godzinie ma</p>	<p>Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą i interpretuje ilustracje i domyśla się znaczenia słów z kontekstu, ma świadomość różnicy czasu pomiędzy Polską, Hiszpanią (Wyspy Kanaryjskie) i krajami Ameryki Łacińskiej, zna typowe pory posiłków w Hiszpanii, zna sylwetkę kolumbijskiej piosenkarki Shakiry, przygotowuje i przedstawia na forum klasy/ nagrywa kamerą lub telefonem wywiad ze znaną osobą, której językiem ojczystym jest język hiszpański.</p>

	<p>podaje, o której godzinie ma miejsce jakieś wydarzenie, podaje ramy czasowe trwania czynności/wydarzeń, opisuje czynności dnia codziennego swoje i osób trzecich ustnie i pisemnie, zadaje i odpowiada na pytania dotyczące codziennej rutyny, opowiada o sposobach spędzania czasu wolnego.</p> <p>Jednocześnie stosuje bardzo ograniczony zasób poznanych słów i struktur i popełnia liczne błędy językowe.</p> <p>Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących codziennej rutyny, sposobów spędzania wolnego czasu, muzyki w krajach hiszpańskojęzycznych.</p>	<p>podaje, o której godzinie ma miejsce jakieś wydarzenie, podaje ramy czasowe trwania czynności/wydarzeń, opisuje czynności dnia codziennego swoje i osób trzecich ustnie i pisemnie, zadaje i odpowiada na pytania dotyczące codziennej rutyny, opowiada o sposobach spędzania czasu wolnego.</p> <p>Jednocześnie popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu zakłócają komunikację.</p> <p>Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących codziennej rutyny, sposobów spędzania wolnego czasu, muzyki w krajach hiszpańskojęzycznych.</p>	<p>podaje, o której godzinie ma miejsce jakieś wydarzenie, podaje ramy czasowe trwania czynności/wydarzeń, opisuje czynności dnia codziennego swoje i osób trzecich ustnie i pisemnie, zadaje i odpowiada na pytania dotyczące codziennej rutyny, opowiada o sposobach spędzania czasu wolnego.</p> <p>Popołnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu.</p> <p>Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących codziennej rutyny, sposobów spędzania wolnego czasu, muzyki w krajach hiszpańskojęzycznych.</p>	<p>miejsce jakieś wydarzenie, podaje ramy czasowe trwania czynności/wydarzeń, opisuje czynności dnia codziennego swoje i osób trzecich ustnie i pisemnie, zadaje i odpowiada na pytania dotyczące codziennej rutyny, opowiada o sposobach spędzania czasu wolnego.</p> <p>Ewentualne błędy językowe nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu.</p> <p>Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących codziennej rutyny, sposobów spędzania wolnego czasu, muzyki w krajach hiszpańskojęzycznych.</p>	
--	---	---	--	---	--