

Wymagania edukacyjne z muzyki – klasa 4

Ocena	Wymagania edukacyjne
Niedostateczny	Uczeń nie spełnia wymagań edukacyjnych na ocenę dopuszczającą.
Dopuszczający	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· uczęszcza na zajęcia,</li> <li>· sporadycznie pracuje, prowadzi zeszyt przedmiotowy,</li> <li>· jest w stanie przy pomocy nauczyciela wykonać proste ćwiczenia,</li> <li>· potrafi zagrać na instrumencie melodycznym gamę i najprostsze utwory przewidziane w programie,</li> <li>· umie zaśpiewać z akompaniamentem najprostsze piosenki przewidziane w programie,</li> <li>· sporadycznie odrabia prace domowe,</li> <li>· nie przeszkadza w prowadzeniu zajęć i przy odbiorze muzyki podczas koncertów i słuchania muzyki,</li> <li>· stara się przestrzegać zasad BHP.</li> </ul>
Dostateczny	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· opanował treści konieczne oraz wie jaka jest rola muzyki w najbliższym otoczeniu,</li> <li>· przestrzega kontraktu muzycznego,</li> <li>· prowadzi zeszyt przedmiotowy,</li> <li>· śpiewa piosenki w grupie,</li> <li>· różnicuje dźwięki wysokie i niskie,</li> <li>· wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie,</li> <li>· wykonuje ćwiczenia emisyjne,</li> <li>· nazywa polskie tradycje bożonarodzeniowe (wybrane),</li> <li>· rozpoznaje różne rodzaje muzyki,</li> <li>· wie, kim był Józef Wybicki,</li> <li>· wymienia polskie symbole narodowe,</li> <li>· poprawnie śpiewa z pamięci polski hymn państwowy,</li> <li>· umie się odpowiednio zachować w trakcie wykonywania polskiego hymnu i hymnów innych państw ,</li> <li>· nie utrudnia prowadzenia zajęć,</li> <li>· przestrzega zasad BHP.</li> </ul>
Dobry	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zna dobrze poprzednie wymagania oraz jest przygotowany do zajęć,</li> <li>· wykazuje kulturę osobistą na zajęciach i w kontaktach z kulturą,</li> <li>· wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie,</li> <li>· wykonuje prawidłowo ćwiczenia emisyjne,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· odtwarza układ ruchowy,</li> <li>· porusza się w rytm muzyki</li> <li>· wie, do czego służy pięciolinia,</li> <li>· opisuje funkcję klucza wiolinowego,</li> <li>· podaje nazwy solmizacyjne i literowe dźwięków oraz położenie odpowiadających im nut na pięciolinii,</li> <li>· stosuje zasady gry na dzwonkach,</li> <li>· wymienia nazwy polskich tańców narodowych,</li> <li>· wyodrębnia dwie grupy instrumentów perkusyjnych,</li> <li>· wymienia nazwy omawianych instrumentów,</li> <li>· najważniejsze fakty z życia F. Chopina z dzieciństwa,</li> <li>· określa charakter i nastrój muzyki Chopina,</li> <li>· przestrzega zasad BHP.</li> </ul>
Bardzo dobry	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· śpiewa piosenkę solo i w grupie,</li> <li>· tworzy prosty akompaniament,</li> <li>· zapisuje na pięciolinii proste melodie,</li> <li>· samodzielnie odczytuje nazwy dźwięków z pięciolinii,</li> <li>· rozpoznaje wykonawców muzyki wokalne,</li> <li>· rozpoznaje w nagraniach rodzaje głosów,</li> <li>· śpiewa kolędy z wykorzystaniem nut i tekstu ,</li> <li>· podaje kryteria podziału instrumentów perkusyjnych,</li> <li>· rozpoznaje brzmienia omawianych instrumentów,</li> <li>· rozpoznaje brzmienie utworów: Bogurodzica, Gaude Mater Polonia i Rota,</li> <li>· śpiewa solo, z pamięci hymn państwowy,</li> <li>· wyklaskuje rytm Mazurka Dąbrowskiego,</li> <li>· wypowiada się o roli hymnu i okolicznościach, w których utwór ten jest wykonywany,</li> <li>· rozpoznaje ze słuchu poznane utwory F. Chopina,</li> <li>· przestrzega zasad BHP.</li> </ul>
Celujący	<p>Uczeń doskonale opanował treści programu klasy czwartej oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· śpiewa piosenkę solo z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki ,</li> <li>· wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie,</li> <li>· wykonuje prawidłowo ćwiczenia emisyjne,</li> <li>· świadomie oddycha z wykorzystaniem przepony,</li> <li>· rozpoznaje liczbę głosów w kanonie,</li> <li>· śpiewa głos kanonu solo i w wielogłosie z inną osobą,</li> <li>· jest wzorem do naśladowania dla innych,</li> <li>· aktywnie uczestniczy w kołach zainteresowań,</li> <li>· aktywnie uczestniczy w uroczystościach szkolnych,</li> <li>· jest uczestnikiem/laureatem konkursów wokalnych, tanecznych lub instrumentalnych</li> <li>· przestrzega zasad BHP.</li> </ul>

Wymagania edukacyjne z muzyki - klasa 5

Ocena	Wymagania edukacyjne
Niedostateczny	Uczeń nie spełnia wymagań edukacyjnych na ocenę dopuszczającą.
Dopuszczający	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>· uczęszcza na zajęcia,</li> <li>· sporadycznie pracuje, prowadzi zeszyt przedmiotowy,</li> <li>· jest w stanie przy pomocy nauczyciela wykonać proste ćwiczenia,</li> <li>· potrafi zagrać na instrumencie melodycznym gamę i najprostsze utwory przewidziane w programie,</li> <li>· umie zaśpiewać z akompaniamentem najprostsze piosenki przewidziane w programie,</li> <li>· sporadycznie odrabia prace domowe,</li> <li>· nie przeszkadza w prowadzeniu zajęć i przy odbiorze muzyki podczas koncertów i słuchania muzyki,</li> <li>· stara się przestrzegać zasad BHP.</li> </ul>
Dostateczny	Uczeń opanował treści konieczne oraz: <ul style="list-style-type: none"> <li>· wykonuje rytmy za pomocą gestodźwięków,</li> <li>· przestrzega kontraktu muzycznego,</li> <li>· prowadzi zeszyt przedmiotowy,</li> <li>· śpiewa piosenki w grupie,</li> <li>· śpiewa i gra gamę C- dur,</li> <li>· wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie,</li> <li>· wykonuje ćwiczenia emisyjne,</li> <li>· zapisuje trójdzwięki,</li> <li>· rozpoznaje różne rodzaje muzyki,</li> <li>· wie, kim był Józef Wybicki,</li> <li>· wymienia polskie symbole narodowe,</li> <li>· poprawnie śpiewa z pamięci polski hymn państwowy,</li> <li>· śpiewa piosenki w grupie,</li> <li>· umie się odpowiednio zachować w trakcie wykonywania polskiego hymnu i hymnów innych państw ,</li> <li>· nie utrudnia prowadzenia zajęć,</li> <li>· przestrzega zasad BHP.</li> </ul>
Dobry	Uczeń zna dobrze poprzednie wymagania oraz: <ul style="list-style-type: none"> <li>· jest przygotowany do zajęć,</li> <li>· wykazuje kulturę osobistą na zajęciach i w kontaktach z kulturą,</li> <li>· wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie,</li> <li>· wykonuje prawidłowo ćwiczenia emisyjne,</li> <li>· odtwarza układ ruchowy,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· porusza się w rytm muzyki wie, do czego służy pięciolinia,</li> <li>· zna określenia tempa i dynamiki,</li> <li>· podaje nazwy solmizacyjne i literowe dźwięków oraz położenie odpowiadających im nut na pięciolinii,</li> <li>· stosuje zasady gry na dzwonek chromatycznych,</li> <li>· wskazuje sztabki dzwonek niezbędne do zagrania realizowanych melodii,</li> <li>· wymienia nazwy tańców naszych sąsiadów,</li> <li>· wyodrębnia grupy instrumentów smyczkowych,</li> <li>· wymienia nazwy omawianych instrumentów,</li> <li>· zna najważniejsze fakty z życia F. Chopina,</li> <li>· określa charakter i nastrój muzyki Chopina,</li> <li>· przestrzega zasad BHP.</li> </ul>
Bardzo dobry	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· śpiewa piosenkę solo i w grupie,</li> <li>· tworzy prosty akompaniament,</li> <li>· zapisuje na pięciolinii proste melodie,</li> <li>· samodzielnie odczytuje nazwy dźwięków z pięciolinii,</li> <li>· rozpoznaje wykonawców muzyki wokalne,</li> <li>· śpiewa i gra kolędy z wykorzystaniem nut i tekstu,</li> <li>· podaje kryteria podziału instrumentów strunowych,</li> <li>· rozpoznaje brzmienia omawianych instrumentów,</li> <li>· rozpoznaje brzmienie utworów: Bogurodzica, Gaude Mater Polonia i Rota,</li> <li>· śpiewa solo, z pamięci poznane piosenki,</li> <li>· wyjaśnia budowę utworów i formę,</li> <li>· zna biografię J. S. Bacha, St. Moniuszki, P. Czajkowskiego,</li> <li>· śpiewa piosenkę patriotyczną z pamięci,</li> <li>· rozpoznaje ze słuchu poznane utwory wymienionych kompozytorów,</li> <li>· przestrzega zasad BHP.</li> </ul>
Celujący	<p>Uczeń doskonale opanował treści programu klasy piątej oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· śpiewa piosenkę solo z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki,</li> <li>· wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie,</li> <li>· wykonuje prawidłowo ćwiczenia emisyjne,</li> <li>· gra melodie z pamięci śpiewa głos kanonu solo i w wielogłosie z inną osobą,</li> <li>· swobodnie gra na dzwonek lub wybranym instrumencie,</li> <li>· jest wzorem do naśladowania dla innych,</li> <li>· aktywnie uczestniczy w kołach zainteresowań,</li> <li>· aktywnie uczestniczy w uroczystościach szkolnych,</li> <li>· jest uczestnikiem/laureatem konkursów wokalnych, tanecznych lub instrumentalnych,</li> <li>· przestrzega zasad BHP.</li> </ul>

Wymagania edukacyjne z muzyki – klasa 7

Ocena	Wymagania edukacyjne
Niedostateczny	Uczeń nie spełnia wymagań edukacyjnych na ocenę dopuszczającą.
Dopuszczający	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>· w niewielkim stopniu opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania,</li> <li>· jest w stanie wykonać proste ćwiczenie przy pomocy nauczyciela,</li> <li>· potrafi zagrać na instrumencie melodycznym gamę i najprostsze utwory przewidziane w programie nauczania,</li> <li>· umie zaśpiewać z akompaniamentem najprostsze piosenki przewidziane w programie nauczania,</li> <li>· odrabia proste prace domowe,</li> <li>· nie przeszkadza podczas lekcji,</li> <li>· nie utrudnia prowadzenia zajęć,</li> <li>· stara się przestrzegać zasad BHP.</li> </ul>
Dostateczny	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>· opanował w podstawowym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania,</li> <li>· jest w stanie zrozumieć najważniejsze zagadnienia przy pomocy nauczyciela,</li> <li>· umie zaśpiewać z akompaniamentem niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania,</li> <li>· odrabia prace domowe,</li> <li>· prowadzi zeszyt przedmiotowy,</li> <li>· wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie,</li> <li>· wykonuje ćwiczenia emisyjne,</li> <li>· rozpoznaje różne rodzaje muzyki,</li> <li>· nie utrudnia prowadzenia zajęć,</li> <li>· przestrzega zasad BHP.</li> </ul>
Dobry	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>· opanował większość wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania,</li> <li>· korzysta z różnych źródeł informacji,</li> <li>· umie zaśpiewać z akompaniamentem pieśni jednogłosowe poprawnie pod względem muzycznym,</li> <li>· na lekcjach jest aktywny i zdyscyplinowany,</li> <li>· odrabia prace domowe,</li> <li>· jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych.</li> <li>· śpiewa z pamięci pieśni patriotyczne,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· potrafi, ze słuchu, rozpoznać większość instrumentów,</li> <li>· potrafi wymienić grupy instrumentów</li> <li>· potrafi zaklasyfikować poszczególne instrumenty do odpowiednich grup,</li> <li>· najważniejsze fakty z życia F. Chopina,</li> <li>· określa charakter i nastrój muzyki Chopina,</li> <li>· przestrzega zasad BHP.</li> </ul>
Bardzo dobry	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania,</li> <li>· korzysta z różnych źródeł informacji,</li> <li>· na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany,</li> <li>· umie zaśpiewać z akompaniamentem większość piosenek przewidzianych w programie nauczania,</li> <li>· odrabia prace domowe,</li> <li>· śpiewa z pamięci pieśni patriotyczne,</li> <li>· potrafi, ze słuchu, rozpoznać większość instrumentów,</li> <li>· potrafi wymienić grupy instrumentów</li> <li>· potrafi zaklasyfikować poszczególne instrumenty do odpowiednich grup,</li> <li>· najważniejsze fakty z życia F. Chopina,</li> <li>· określa charakter i nastrój muzyki Chopina,</li> <li>· przestrzega zasad BHP.</li> </ul>
Celujący	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania,</li> <li>· bierze czynny udział w szkolnych zajęciach pozalekcyjnych wymagających dużego zaangażowania muzycznego,</li> <li>· zdobywa dodatkową wiedzę, korzystając z różnych źródeł informacji, np. uczęszcza na dodatkowe zajęcia muzyczne,</li> <li>· na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany,</li> <li>· inicjuje różnorodne zadania, projekty,</li> <li>· potrafi zagrać melodie przewidziane w podręczniku oraz inne proste melodie na instrumencie wykorzystywanym w danym roku nauki lub innym,</li> <li>· umie zaśpiewać a capella i z akompaniamentem piosenki przewidziane w programie nauczania oraz spoza niego,</li> <li>· opanował umiejętność łączenia wiedzy z zakresu muzyki z wiadomościami z innych przedmiotów,</li> <li>· potrafi samodzielnie formułować pytania i rozwiązywać problemy muzyczne,</li> <li>· zawsze jest przygotowany do lekcji, odrabia zadane prace domowe;</li> <li>· przestrzega zasad BHP.</li> </ul>