

# SZKOLNY PROGRAM EDUKACJI KULTURALNEJ

2020/2021

ZESPÓŁ SZKÓŁ NR 17

im. ZAWISZAKÓW PROPORCA „VICTORIA”

## 1. Podstawy prawne

- 1) Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (Dz. U. z 2018 r. poz. 996, 1000, 1290 i 1669)
- 2) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz.U. z 2017 r. poz. 356)
- 3) Program Rozwoju Edukacji w Warszawie w latach 2013 – 2020.
- 4) Miasto kultury i obywateli. Program rozwoju kultury w Warszawie do roku 2020. Założenia.
- 5) Statut Zespołu Szkół nr 17 im. Zawiszaków Proporca „Victoria”.
- 6) Program profilaktyczno-wychowawczy, Szkolny zestaw programów nauczania, Roczny plan pracy szkoły. Pięcioletni program rozwoju szkoły

## 2. Diagnoza

- 1) Na początku roku szkolnego wśród uczniów nauczyciele przeprowadzają ankietę dotyczącą zainteresowań. Zespół do spraw ucznia zdolnego przygotowuje ankietę dla rodziców, którzy wskazują zdolności i predyspozycje swoich dzieci. Każda klasa zgłasza Samorządowi Uczniowskiemu propozycje działań kulturalnych i artystycznych. Na podstawie zebranych danych oraz przeprowadzanych rozmów podczas zajęć Zespół do spraw edukacji kulturalnej opracowuje plan działań. W planowaniu bierze pod uwagę potrzeby środowiska szkolnego oraz możliwości szkoły.
- 2) Zespół Szkół nr 17 im. Zawiszaków Proporca „Victoria” znajduje się na obrzeżach dzielnicy Włochy. W związku z patronem, każdego roku 16 września w szkole odbywają się uroczystości związane z włoską wywózką. Uczniowie pierwszych klas przystępują do ślubowania, po którym społeczność szkolna bierze udział w obchodach dzielnicowych. W miarę możliwości żyjący Zawiszacy są zapraszani na lekcje wychowawcze, by przybliżyć uczniom ideę harcerstwa oraz uczyć historii i tradycji.

Na zespół składa się liceum ogólnokształcące, oraz Szkoła Podstawowa nr 359. Szkoła prowadzi oddziały dwujęzyczne z wiodącym językiem angielskim. Od klas czwartych uczniowie oprócz języka angielskiego, uczą się drugiego języka obcego. Uczniowie, którzy uczęszczają do szkoły,

pochodzą najczęściej z dzielnic przyległych do Włoch – z Ursusa, Ochoty, Bemowa, Woli – oraz z miejscowości na zachód i południowy - zachód od Warszawy – Pruszków, Piastów, Grodzisk Mazowiecki, Nadarzyn.

W pobliżu szkoły znajduje się Szkoła Podstawowa nr 66 im. ks. Juliana Chrościckiego, kościół p.w. św. Teresy od Dzieciątka Jezus, Ośrodek Pomocy Społecznej, Artystyczny Dom Animacji ADA (filia Domu Kultury „Włochy”). Szkoła posiada tytuł Warsa i Sawy, tytuł Szkoły Dialogu 2013 oraz tytuł Szkoły z klasą. Placówka współpracuje z warszawskimi gimnazjami, przygotowując Mazowiecki Konkurs Lingwistyczny.

### 3. Ramowe cele

- Kształtowanie i rozwijanie postaw prokulturowych.
- Podnoszenie kompetencji kulturowych uczniów.
- Przygotowanie uczniów do aktywnego uczestnictwa w kulturze.
- Tworzenie warunków do rozwijania aktywności twórczej uczniów.
- Wzmacnianie tożsamości warszawskiej.

### 4. Główne zadania

<b><i>Kształcenie w obszarze kulturowym i artystycznym</i></b>	Prawidłowa realizacja podstawy programowej	nauczyciele	na bieżąco
	Wycieczki zagraniczne (Malta, Londyn, Irlandia)	M. Laśkiewicz	Zawieszone i uzależnione od sytuacji epidemiologicznej
	Wycieczka śladami Pana Kleksa do Nieborowa	Justyna Burzyńska	Wrzesień
	Spektakle w języku angielskim	nauczyciele języka angielskiego	Zawieszone i uzależnione od sytuacji epidemiologicznej
	Lekcje muzealne	Lidia Pachuta i zespół humanistyczny Wychowawcy klas 1-3	Zgodnie z harmonogramem, w ramach realizacji podstawy programowej
	Międzyklasowy konkurs „Superklasa”	Samorząd uczniowski i wychowawcy	na bieżąco
	Dzień Patrona – uroczystości w Parku Kombatanta	Wychowawcy	16.09
	Ślubowanie klas I SP Ślubowanie klas I LO	Wychowawcy klas pierwszych Lidia Pachuta, Krystyna Wszyńska,	15.10

		Katarzyna Kwiatkowska	
	Pasowanie na czytelnika – uroczystość dla uczniów z klas pierwszych.	Iwona Dąbska-Kluska	październik
	<p><b>Wydarzenia w klasach najmłodszych:</b>  Dzień Kropki – zajęcia kreatywne z dziećmi  „Dzień Pluszowego Misia” – impreza i konkurs plastyczny  Zabawa andrzejkowa  Świąteczna kartka – konkurs plastyczny  Wielkanocne tradycje  Światowy Dzień Bajki  Nasze czworonogie przyjaciele – bezdomne zwierzęta- jak im pomóc?  Dzień Babci i Dziadka – impreza  Dzień Otwartych Diagnoz logopedycznych</p> <p><b>Wyjścia kulturalne klas młodszych:</b>  przedstawienia w Arsusie i Adzie  zwiedzanie Pałacu Prezydenckiego  projekt 6 obrazów dla sześciolatka i inne</p>	<p>Agata Szewczyk</p> <p>wychowawcy klas 0-3 i wychowawcy świetlicy</p> <p>wychowawcy świetlicy  wychowawcy świetlicy</p> <p>Agata Szewczyk</p> <p>Wychowawcy 1-3</p>	<p>16.09</p> <p>listopad  grudzień  kwiecień</p> <p>uzależnione od sytuacji epidemiologicznej</p> <p>listopad</p> <p>styczeń  maj</p> <p>marzec</p> <p>uzależnione od sytuacji epidemiologicznej</p>
<b>Święta i uroczystości narodowe</b>			
	Święto Edukacji Narodowej	Do ustalenia	14.10 uzależnione od sytuacji

			epidemiologicznej
	Dzień Tabliczki Mnożenia	Matematycy	28.09
	Święto Niepodległości	M. Olek	11.11
	Boże Narodzenie – konkurs kolęd i piosenek świątecznych, Jasełka	K. Ciszewska i L. Pachuta	grudzień
	Bał karnawałowy	Wychowawcy klas 0-3	Styczeń (w zależności sytuacji epidemiologicznej)
	Walentynki	L. Pachuta	14.02
	Dzień liczby $\pi$	Matematycy	14.03.
	Dzień wiosny	Wychowawcy świetlicy	21.03
	Dzień Ziemi	Beata Jadam i Irmina Robak	kwiecień
	Święto uchwalenia Konstytucji 3 maja	Dariusz Mencil, A. Łopuszyńska, M. Jakubowska	29.04
	<b>Okolicznościowe imprezy klasowe:</b> - Andrzejk - Mikołajki - Boże Narodzenie - Bał karnawałowy - Wielkanoc - Bał gimnazjalny i bal ósmoklasisty - Zakończenie roku	nauczyciele, wychowawcy świetlicy  wychowawcy	na bieżąco, w zależności od potrzeb i sytuacji epidemiologicznej)
	Dzień Języków Obcych	Nauczyciele języków obcych	20.03 (w zależności sytuacji epidemiologicznej)
	Dzień Sportu	M. Kosmol, Ł. Zieliński, K. Rychlewski, M. Matuszewski. K. Musialiński	1.06
	Dzień głośnego czytania	Małgorzata Bednarczyk, Iwona Dąbska-	29.09 w zależności

		Kluska	sytuacji epidemiologicznej
<p><b><i>Udział w przedsięwzięciach na szczeblu dzielnicowym, miejskim, wojewódzkim, ogólnopolskim, międzynarodowym</i></b></p>	Wojewódzki Konkurs Lingwistyczny	Zespół języków obcych	II półrocze
	Warszawski Konkurs Mitologiczny	Małgorzata Olek	kwiecień – maj
	Warszawski Konkurs „Fizyka i chemia w fotografii”	Agnieszka Bójko, Małgorzata Wenus	II półrocze
	Konkurs Ortograficzny „Ortografia na medal” – etap dzielnicowy	L. Pachuta	II półrocze
	Konkurs filmowy „Imaginacje – poezja okiem kamery” lub inny konkurs filmowy	I. Dąbska-Kluska, M. Bednarczyk	II półrocze
	Udział w konkursach: - Konkurs recytatorski „Warszawska Syrenka” i inne konkursy zgodnie z ofertą - konkursy literackie zgodnie z ofertą - Festiwal Dziecięcej i Młodzieżowej Twórczości Artystycznej Asteriada - „Włochowski Festiwal Rozmaitości” - Ogólnopolski Konkurs Artystyczny - konkursy plastyczne organizowane przez Państwowe Ognisko Artystyczne - konkursy plastyczne organizowane przez Stołeczne Centrum Edukacji Kulturalnej - i inne	Wybrani nauczyciele K. Ciszewska	w zależności od oferty
	Lekcje muzealne: - Zamek Królewski - Muzeum Narodowe - Pałac w Wilanowie - Łazienki Królewskie - Muzeum Powstania Warszawskiego	Lidia Pachuta Zespół humanistyczny	w ramach realizacji podstawy programowej i uzależnione od sytuacji epidemiologicznej
	wycieczka: Śladami bohaterów Kamieni na szaniec	Lidia Pachuta	II półrocze w ramach realizacji podstawy programowej
	Edukacyjne lekcje literackie i filmowe w kinie Atlantic	Iwona Dąbska-Kluska	zgodnie z repertuarem uzależnione od sytuacji

			epidemiologicznej
	Lekcje kinowe we współpracy z Centrum Edukacji Filmowej	Lidia Pachuta	zgodnie z repertuarem uzależnione od sytuacji epidemiologicznej
	Wyjścia do kina	nauczyciele	zgodnie z repertuarem, w ramach realizacji podstawy programowej i uzależnione od sytuacji epidemiologicznej
	Wyjścia do teatru	nauczyciele	zgodnie z repertuarem, w ramach realizacji podstawy programowej uzależnione od sytuacji epidemiologicznej
	Wyjścia na wystawy	nauczyciele	zgodnie z repertuarem, w ramach realizacji podstawy programowej uzależnione od sytuacji epidemiologicznej
<b><i>Doskonalenie kadry nauczycielskiej</i></b>	Udział w szkoleniach (WCIES, MSCDN i inne)	nauczyciele	na bieżąco
	Literatura, czasopisma, Internet	nauczyciele	na bieżąco

- a) **Nauczyciele prowadzą zajęcia rozwijające zainteresowania artystyczne i kształcą umiejętności w dziedzinach sztuki.**
- b) **Szkoła wspiera uczniowskie inicjatywy kulturalne.**
- inicjatywy Samorządu Uczniowskiego
  - inicjatywy uczniów przy współpracy z nauczycielami i/lub organizacjami
- c) **Szkoła inicjuje i organizuje imprezy artystyczne.**
- Uczniowie wraz z nauczycielami przygotowują uroczystości patriotyczne.
  - Uczniowie wraz z wychowawcami organizują święta.
  - Uczniowie przygotowują spektakle teatralne.

- 

**d) Szkoła promuje uczniów uzdolnionych.**

- Uczniowie reprezentują szkołę w konkursach.
- Informacje o sukcesach, działalności uczniów są zamieszczane na stronie internetowej szkoły oraz szkolnym Facebooku.
- Współpraca z „Biuletynem włochofskim”, w którym zamieszczane są informacje o działalności kulturowej, artystycznej szkoły oraz o sukcesach uczniów.
- Wystawy na holu na I piętrze prezentują wyniki pracy uczniów.
- Działalność filmowa uczniów jest zamieszczana na serwisie YouTube.

**5. Odbiorcy projektu.**

Głównym odbiorcą projektu jest młodzież, ale również i nauczyciele. Poprzez działalność kulturową i artystyczną odbiorcami są także rodzice oraz społeczność lokalna, w tym Harcerski Krąg Seniorów, Krąg „Victoria” Szarych Szeregów, podopieczni Ośrodka Pomocy Społecznej dla Dzielnicy Włochy m.st. Warszawy.

**6. Realizatorzy.**

Realizatorami są nauczyciele i instytucje, organizacje współpracujące.

**7. Spodziewane efekty programu.**

Uczeń:

- aktywnie i świadomie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły, dzielnicy, miasta, państwa;
- aktywnie działa na płaszczyźnie kulturowej i artystycznej;
- szanuje drugiego człowieka mimo różnic kulturowych;
- zna kulturę, tradycje, historię swojej dzielnicy, miasta, państwa.

Szkoła:

- współpracuje z organizacjami i instytucjami kultury w dziedzinie edukacji kulturalnej;
- zwiększa i urozmaica ofertę w obszarze edukacji kulturalnej;
- upowszechnia informacje o działaniach kulturalnych;
- jest miejscem rozwoju uczniów;
- popularyzuje działania uczniów;

- jest miejscem aktywności kulturalnej.

## **8. Ewaluacja.**

Ewaluacja programu odbywać się będzie na koniec całorocznych działań. Wnioski z ewaluacji staną się podstawą do modyfikacji Szkolnego Programu Edukacji Kulturalnej na kolejny rok szkolny.

## **9. Podmioty współpracujące:**

- Biuro „Atlas”
- Łazienki Królewskie
- Pałac w Wilanowie
- Muzeum Narodowe
- Zamek Królewski
- Muzeum Powstania Warszawskiego
- Kielecki Teatr Lektur
- Teatr Kamienica
- Teatr Buffo
- Teatr Powszechny im. Zygmunta Hübnera
- Teatr Narodowy
- Teatr Wielki Opera Narodowa
- Filharmonia Narodowa
- Muzeum Sztuki Współczesnej „Zachęta”
- Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej
- Kino Atlantic
- Galeria Karykatury
- Dom Kultury we Włochach
- Artystyczny Dom Animacji ADA
- Ośrodek Kulturalny „Arsus”
- Biblioteka Publiczne w Włochach



- Parafia pw. św. Teresy od Dzieciątka Jezus
- Ośrodek Pomocy Społecznej

### **10. Finansowanie.**

Działania kulturalne i artystyczne realizowane są w ramach zajęć z wybranych przedmiotów (równocześnie realizując podstawę programową) oraz zajęć dodatkowych (zajęcia pozalekcyjne, koła zainteresowań, projekty edukacyjne).

Przygotowała: Iwona Dąbska-Kluska