



Regulamin warszawskiego konkursu **CHEMIA I FIZYKA W FOTOGRAFII**

ZAŁOŻENIA OGÓLNE KONKURSU

1. Organizatorem Konkursu jest Zespół Szkół nr 17 im. Zawiszków Proporca „Victoria”, ul. Promienista 12a, 02-428 Warszawa.
2. Za prawidłowy przebieg Konkursu odpowiadają nauczyciele ZS nr 17: Agnieszka Bójko oraz Małgorzata Wenus.
3. Konkurs jest adresowany do uczniów klas VII–VIII szkół podstawowych zlokalizowanych na terenie m.st. Warszawy.
4. Celem Konkursu jest uchwycenie ciekawych zjawisk fizycznych i procesów chemicznych w otaczającym nas świecie.
5. Konkurs składa się z dwóch etapów:
Etap I – szkolny,
Etap II – rejonowy
6. Przy ocenie prac będzie brana pod uwagę umiejętność dostrzegania i dokumentowania zjawisk fizycznych i procesów chemicznych.
7. Dodatkowe informacje i wyjaśnienia można uzyskać pod numerem telefonu 022 863 73 04 lub pod adresem e-mail: fizyka3c@op.pl.

HARMONOGRAM KONKURSU

Działania	Termin realizacji
Ogłoszenie Konkursu	do 2 marca 2020 r.
Etap I – szkolny	do 27 kwietnia 2020 r.
Dostarczenie prac konkursowych wraz z listą uczestników zakwalifikowanych do II etapu (Załącznik nr 3) do Organizatora na adres: Zespół Szkół nr 17, ul. Promienista 12a, 02-428 Warszawa z dopiskiem „Chemia i fizyka w fotografii”	30 kwietnia 2020 r. (decyduje data stempla pocztowego).
Etap II – rejonowy	do 29 maja 2020 r.
Ogłoszenie wyników Konkursu, prezentacja prac oraz wręczenie nagród nastąpi w trakcie zorganizowanej w tym celu uroczystości	3 czerwca 2020 r. godz. 9.00 Zespół Szkół nr 17, ul. Promienista 12a, Warszawa

PRACE KONKURSOWE

1. Zgłoszenie zdjęć do Konkursu jest jednoznaczne z przyjęciem przez Uczestnika Konkursu warunków Regulaminu.
2. Prace konkursowe można zgłaszać w dwóch kategoriach: **chemia i fizyka**.
3. Uczestnicy wykonują zdjęcie lub serię zdjęć dostrzeżonego zjawiska lub przeprowadzonego eksperymentu.
4. Warunkiem zgłoszenia zdjęcia do Konkursu jest jego samodzielne wykonanie.
5. Czas wykonania zdjęcia jest ograniczony do 2 lat wstecz od daty ogłoszenia Konkursu.
6. Każdy uczestnik może zgłosić do Konkursu więcej niż jedną pracę.
7. Fotografie mogą być wykonane w dowolnej technice, jednak do Konkursu należy je dostarczyć w postaci **odbitek w formacie 13cm x 18cm lub większym**.
8. Do zdjęć należy dołączyć opis (załącznik nr 1):
 - a. **tytuł pracy i kategoria, w której praca jest zgłaszana;**
 - b. **nazwa, opis i wyjaśnienie zjawiska przedstawionego na zdjęciu;**
 - c. **krótki opis okoliczności wykonania zdjęcia, rodzaj aparatu, informacje o ewentualnej korekcie cyfrowej pracy;**
 - d. **dane dotyczące ucznia (imię, nazwisko, klasa i szkoła);**
 - e. **dane dotyczące nauczyciela (imię i nazwisko, kontakt np. e-mail).**
8. Korekta cyfrowa zdjęć przesłanych na Konkurs może polegać jedynie na działaniach odpowiadających zabiegom stosowanym w ciemni fotograficznej (redukcja koloru, rozjaśnianie, kontrastowanie). Wszelkie inne zmiany, w tym fotomontaż, są niedopuszczalne.
9. Komisja Konkursu ma prawo odrzucić prace niezgodne z Regulaminem, odbiegające od tematu, wadliwe technicznie lub naruszające prawo.
10. Do Konkursu nie zostaną przyjęte zdjęcia, których wykonanie odbyło się z naruszeniem zasad bezpieczeństwa, mogło spowodować zagrożenie dla zdrowia lub życia, oraz zdjęcia zawierające treści obraźliwe czy wulgarne.
11. Zdjęcia zgłoszone do Konkursu nie mogą naruszać jakichkolwiek praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich, dóbr osobistych lub prawa do ochrony wizerunku.
12. Zgłoszenie pracy do Konkursu oznacza, że Uczestnikowi przysługuje autorskie prawo majątkowe i osobiste do nadesłanych zdjęć.
13. Wszystkie prace biorące udział w konkursie przechodzą na własność Organizatora (nie będą zwracane Uczestnikom Konkursu). Organizator zastrzega sobie prawo do różnych form publikacji nadesłanych prac.

ORGANIZACJA I ETAPU – SZKOLNEGO

1. Dyrektor Szkoły powołuje Szkolną Komisję Konkursu, w skład której wchodzi co najmniej 2 nauczycieli.
2. Prace, które nie spełniają wymagań formalnych nie mogą zostać zakwalifikowane do II etapu.
3. Szkolna Komisja Konkursu do 27 kwietnia przeprowadza kwalifikację prac konkursowych do II etapu według następujących kryteriów (Załącznik nr 2):
 - a. walory dydaktyczne (zgodność zdjęcia/zdjęć z opisem; poprawność merytoryczna i językowa opisu – załącznik nr 1)
 - b. techniczna jakość zdjęcia (umiejętności warsztatowe)
 - c. oryginalność (tematu, ujęcia, potraktowania zjawiska)
 - d. walory artystyczne.
4. Szkolna Komisja Konkursu może przyznać od 0 do 10 punktów w każdej z 4 kategorii. Do II etapu zostają zakwalifikowane prace, które uzyskały minimum 30 punktów.

5. Szkolna Komisja Konkursu dostarcza do 30 kwietnia 2020 roku prace konkursowe zakwalifikowane do II etapu wraz z listą uczestników (załącznik nr 3) do Organizatora na adres:
Zespół Szkół nr 17,
ul. Promienista 12a, 02-428 Warszawa
z dopiskiem „Chemia i fizyka w fotografii”
(Decyduje data stempla pocztowego)
6. Załącznik nr 2 (Karta oceny) oraz kopia załącznika nr 3 (Lista prac zakwalifikowanych do II etapu) są przechowywane w szkole do 31 sierpnia 2020 r.

ORGANIZACJA II ETAPU – REJONOWEGO

1. Dyrektor Zespołu Szkół nr 17 im. Zawiszków Proporca „Victoria” powołuje Komisję Konkursu.
2. Do 29 maja 2020 roku Komisja Konkursu dokonuje oceny prac zakwalifikowanych do II etapu Konkursu.
3. Komisja Konkursu przyznaje nagrody rzeczowe za I, II i III miejsce w następujących kategoriach:
Chemia – obserwacja zjawiska, eksperyment naukowy, walory artystyczne
Fizyka – obserwacja zjawiska, eksperyment naukowy, walory artystyczne
4. Prace, które wg oceny Komisji Konkursu nie spełniają wymagań formalnych nie podlegają ocenie.

NAGRODY

1. Przewidziane są nagrody rzeczowe za I, II i III miejsce w następujących kategoriach:
Chemia – obserwacja zjawiska, eksperyment naukowy, walory artystyczne
Fizyka – obserwacja zjawiska, eksperyment naukowy, walory artystyczne
2. Każdy uczestnik konkursu może otrzymać tylko jedną nagrodę.
3. Komisja Konkursu może przyznać dwie nagrody tego samego stopnia lub nie przyznać żadnej nagrody w danej kategorii.
4. Naruszenie przez Uczestnika Konkursu któregokolwiek z warunków uczestnictwa w Konkursie, spowoduje utratę prawa do otrzymania nagrody. W przypadku stwierdzenia naruszenia zapisów niniejszego Regulaminu, Uczestnik Konkursu będzie zobowiązany do zwrotu otrzymanej nagrody.

ZAKOŃCZENIE KONKURSU

1. Ogłoszenie wyników Konkursu, prezentacja prac oraz wręczenie nagród nastąpi w trakcie zorganizowanej w tym celu uroczystości, która odbędzie się 3 czerwca 2020 r. o godz. 9.00 w Zespole Szkół nr 17 przy ul. Promienistej 12a w Warszawie.
2. Przystąpienie do Konkursu oznacza wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestników przez Organizatora w celu przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu oraz identyfikacji Uczestników i Laureatów Konkursu, wydania nagród oraz publicznego podania imion i nazwisk osób nagrodzonych zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych.
3. Nazwiska i imiona laureatów Konkursu zostaną 3 czerwca 2020 r. opublikowane na stronie internetowej Organizatora Konkursu (www.promienista.waw.pl).

Załącznik nr 1 – warszawski konkurs „Chemia i fizyka w fotografii” 2020

Autor pracy:
Szkoła, klasa:
Nauczyciel:
Tytuł pracy:
Nazwa, opis i wyjaśnienie zjawiska:
Opis okoliczności wykonania zdjęcia, rodzaj aparatu, informacja o ewentualnej korekcie cyfrowej:
Kategoria (chemia lub fizyka):
Liczba zdjęć (dotyczy serii zdjęć):

Załącznik nr 2 – warszawski konkurs „Chemia i fizyka w fotografii” 2020, etap I - szkolny

Karta oceny

Szkolna Komisja Konkursu może przyznać od 0 do 10 punktów w każdej z kategorii.

Imię i nazwisko ucznia	klasa	Tytuł pracy	Kryteria oceny pracy (0 – 10 pkt)				Suma punktów
			Walory dydaktyczne	Techniczna jakość pracy	Oryginalność	Walory artystyczne	

Podpisy członków Szkolnej Komisji Konkursu: _____

Lista prac zakwalifikowanych do II etapu warszawskiego konkursu
„CHEMIA I FIZYKA W FOTOGRAFII”

Pieczęć Szkoły

Nazwa szkoły: _____

Adres szkoły: _____

Telefon kontaktowy: _____

Adres e-mail: _____

Kontakt do nauczyciela/nauczycieli odpowiedzialnych za organizację I etapu Konkursu
(opcjonalnie) _____

Lp.	TYTUŁ PRACY	IMIĘ I NAZWISKO AUTORA PRACY

